

Ramiro Arzuaga, los secretos del ambientador más chic de las bodas de los famosos

Es uno de los decoradores más prestigiosos de la Argentina. Reconocido por sus impecables y novedosos trabajos en eventos y bodas. Fue el responsable de la curación de los casamientos de Mauricio Macri y Juliana Awada, el de Wanda Nara y Mauro Icardi y el de Paula Chaves y Peter Alfonso, entre otros.

Por **Macarena Sánchez**



Todo comenzó como un sueño en Arrecifes, a 200 km de Buenos Aires. Las revistas eran su alimento, se deslumbraba por los grandes eventos que se reproducían en las páginas, tanto de la Argentina, como del mundo.

Pero Ramiro Arzuaga no miraba los famosos que participaban de las galas, siquiera la indumentaria, tampoco le interesaban los platos que se habían servidas. Él se interesaba por el todo, por la atmósfera, por cada pequeño detalle que engalanaban las fotos.

Así, a los 18 años, hizo las maletas con un destino claro: Ciudad de Buenos Aires, donde tendría la oportunidad de formarse para, algún día, poder ser el hombre

detrás de todos los detalles, pero esta vez, no como público, sino como generador, como ideólogo. Para eso se recibió de arquitecto en la **Universidad de Belgrano** y luego se especializó en interiorismo. Realizó numerosos cursos para perfeccionarse como decorador de eventos y también acerca de la historia del mueble, todos títulos que lo formaron para llegar a ser uno de los más solicitados del país.

"Cuando empecé a trabajar tenía un solo objetivo por cumplir, llegar a ser un referente de la decoración de eventos y boda", explicó a **Infobae**.



A puro color, las nuevas propuestas de Ramiro para el programa Viste Tu Mesa en Mas Chic

En 2007 se independizó para crear su propia empresa, '**Espacio Arzuaga**', en una casona de 1780 ubicada en San Isidro, que fue decorada por él y funciona como su estudio, salón para sus cursos y también para celebrar eventos boutique. La ambientación es una obra de arte en sí misma: cuadros de autor,

fuentes, muebles de diseño y lámparas antiguas haciendo un mix con modernas.



Una mesa para eventos al aire libre, sillas de madera y jarrones en aluminio
Al año siguiente lo convocaron para ser parte de los ambientadores del prestigioso evento que se llamaba 'open house' en el **Hotel Plaza de Buenos Aires** y tuvo a su cargo la decoración de uno de los salones y a partir de allí se convirtió en un referente.

– **¿Cómo fue tu primer trabajo?**

-La vida me fue llevando a trabajar en eventos, en hoteles y en banquetes. Ahí pude ver el servicio como el detrás de escena de las fiestas, es un poco el resultado de las dos cosas, mezclar la arquitectura, decoración y diseño con servicio gastronomía y hotelería. Eso me llevó a querer decorar eventos.

– **¿Cuál fue la boda o el evento que cambió tu carrera?**

– La boda que cambió mi carrera fue la de Juliana Awada y Mauricio Macri en el 2011. Fui convocado por Barbara Diez para realizar la ambientación de la boda

que hicieron en Buenos Aires que fue principalmente protocolar, donde estuvieron presentes políticos y medios de todo el mundo.



– ¿Cómo definirías tu estilo?

-Mi estilo es ecléctico y barroco, soy fanático del exceso y nada de minimalismo. Es fundamental el 'más es más'. No me fijo en las redes sociales especializadas en decoración ni tampoco en revistas internacionales, me inspiro con las personalidades para que cada fiesta sea el reflejo de la pareja o persona que me contrate.

El decorador de los famosos

No solo tuvo el privilegio de ser elegido por Mauricio Macri y Juliana Awada, sino también por personalidades famosas de Argentina.

– ¿Cuáles fueron los famosos que te contrataron luego de la boda del presidente?

Wanda Nara y Mauro Icardi: en el Palacio Sans Souci, fue uno de los más comentados por ser una figura mediática y una de las bodas más esperadas. "Los novios pusieron una condición que era no poder usar el teléfono, para mí fue fabuloso porque la gente realmente disfrutó de la fiesta. Me sorprendió mucho su llamado desde Italia".



Final de fiesta para la boda de Wanda y Mauro, lo hicieron a lo grande. Decoración con las iniciales de cada uno de los novios con las clásicas luces led.

Paula Chaves y Peter Alfonso: en Astilleros Milberg: "Mucha prensa y muchos famosos, fue uno de los más románticos y había un buen clima entre los invitados, fue genial y eso no pasa en todas las fiestas".

Paula y Peter, con sillas tiffany, arañas y arreglos florales decoraron su salón

Flor Fabiano y Facundo Bullrich: en Mayling Club de Campo con una temática muy particular, ambientado en la India. "Ella es muy creyente y viaja mucho, me pidió un estilo hindú. Estuvo decorado con Budas y lámparas hindúes en todo el jardín".

Al aire libre, la boda de Flor Fabiano inspirado en la cultura hindú

Lola Latorre: en la estancia La Herencia fue el encargado de ambientar a lo grande el cumpleaños de 15 de la hija de Yanina y Diego Latorre. Flores, arbustos, candelabros y arañas antiguas estuvieron en la totalidad del salón. "Muy amorosa, ella y su familia, querían algo innovador y divertido acorde a su edad".



Sillas de acrílico personalizadas y más de 30 bolas espejadas de baile en la pista del cumpleaños de 15 de Lola Latorre

- ¿Cuál es el próximo evento que contrataron tus servicios?

-Ahora el 24 de Junio junto al programa '**Viste tu fiesta**' vamos a grabar un especial en vivo de 'Especial Bodas' que se hará el armado en vivo de toda la fiesta, para que la gente vea cómo es una boda verdadera, el paso a paso. Desde que llegan los proveedores hasta que entran los invitados.

Proyectos en televisión

En pleno backstage del programa Viste Tu Fiesta que lo transmiten en el canal 406 los jueves a las 16:30.

Fue convocado por el canal **Más Chic** y se convirtió en una de las figuras al tener dos programas: 'Viste Tu Mesa' y el más reciente 'Viste Tu Fiesta'. En ambos realiza sus decoraciones con diferentes temáticas para diversos eventos dando herramientas y trucos para resolverlos problemas, los imponderables, de la mejor manera.



Viste tu mesa tendrá su segunda temporada con más opciones de decoración. En **Viste Tu Mesa** ayuda a crear un clima ideal para cambiar la clásica mesa para los eventos o fechas importantes de celebración. Para el aire libre, niños o festejo en familia. Se pueden hacer infinitas combinaciones para no repetir la misma decoración.

En **Viste Tu Fiesta**, Ramiro transforma lugares despojados en piezas únicas. En cada capítulo muestra el paso a paso de como él realiza las ambientaciones para las fiestas, la selección de los objetos, los muebles ideales y combinando las piezas con personalidades.

Fuente: <https://www.infobae.com/tendencias/lifestyle/2017/06/16/ramiro-arzuaga-los-secretos-del-ambientador-mas-chic-de-las-bodas-de-los-famosos/>
