

Material Imprimible

Curso Grafología del Espacio y Movimiento

Módulo Planilla Grafológica

Contenidos:

- Planillas grafológicas
- Grafonomía
- Grafotecnia

Planillas grafológicas

La **planilla grafológica** es una herramienta muy útil para poder volcar todo el análisis de los datos recaudados y al fin de cuentas armar el informe grafológico de personalidad.

Los diseños de las planillas son varios, ya que cada grafólogo utiliza la que le es más útil según su método de análisis.

Los dos tipos más comunes de planillas son:

- Las planillas de entrada simple. En este caso, se realiza una planilla y luego se desarrolla un texto. En la planilla propiamente dicha se completa qué signos o rasgos se encuentran en el escrito, en una segunda instancia se le da la significación psicológica general a cada uno de ellos, y por último se deben integrar los conceptos para el armado del informe de personalidad.
- Las planillas de doble entrada. Esta se realiza en una planilla Excel: en una entrada ubicaremos los rasgos encontrados en el escrito, y en la segunda entrada las significaciones psicológicas, que pueden o no estar divididas en las áreas intelectual, afectiva y social. Por resultado tendremos un gran cuadro donde integramos los aspectos con sus significados.

En este caso, la planilla que vamos a usar es de doble entrada, y vamos a decir que cada entrada posee su denominación en particular: Grafonomía y Grafotecnia. A continuación veremos brevemente qué significan estos conceptos.

La Grafonomía son los aspectos de cada género presentes en el escrito, por ejemplo, del género orden pondremos qué tipo de disposición posee el escrito, y en la Grafotecnia ubicaremos las significaciones psicológicas de ese aspecto según las áreas intelectual, afectiva y social o en general.

Grafonomía

Como dijimos anteriormente, la **Grafonomía** es el detalle de los aspectos presentes en el escrito de cada Género, o sea, es el aspecto gráfico bajo análisis.

Significaciones psicológicas

Anteriormente, en algunos casos, hemos visto estas significaciones. Algunas ya están divididas en las áreas y en otros casos no. Lo mismo encontrarán al leer diferentes libros de Grafología. Los contenidos y lo que proyectan no varían, pero sí la forma particular que posee cada profesional en detallarlos.

Las significaciones son únicas para cada signo o rasgo, y se suelen dividir para una mejor comprensión, tal como se hace en la redacción del informe.

Si están ante una definición global, pueden hacer el desglose por áreas, como no. Todo esto dependerá de su forma de estudio y análisis. Veamos un ejemplo.

En este caso, tenemos una significación psicológica general, a la que luego la desglosaremos en las áreas.

- Si una persona posee una escritura ligada, es una persona sociable con el medio. Buena cultura y memoria, usa la lógica en su accionar. Es espontáneo en sus sentimientos y afectos, le da continuidad a las ideas y los afectos. Posee falta de originalidad, puede ser rutinario y convencionalista.

Tenemos entonces nuestra significación psicológica general, tal como podemos encontrarla en muchos libros sobre Grafología, pero ahora vamos a separarla por áreas, con el fin de que nos sea más fácil el análisis para el informe final:

- En el área intelectual, la persona tiene buena memoria, es de pensamiento lógico, y tiene la capacidad de darle continuidad a las ideas y acciones, aunque puede caer en la rutina.
- En el área afectiva, la persona posee espontaneidad en los sentimientos y afectos, y puede mantenerlos en el tiempo.
- Sobre el área social podemos decir que la persona tiene capacidad de sociabilizar, crear nuevos vínculos y mantenerlos. Además posee buen nivel cultural, y puede tener actitudes convencionales o rutinarias.

¿Ven? Hemos redactado de forma diferente una significación sin que ésta pierda su significado. Esto pueden hacerlo en ambos sentidos, sea separando en áreas o unificándolas: lo importante es respetar lo que proyectan. Como dijimos, cada profesional, según su método de trabajo, puede utilizar una forma u otra, y en otros casos, combinarlos.

Grafotecnia

La **Grafotecnia** es, justamente, lo que proyecta de la personalidad cada rasgo presente en el escrito.

En este punto de la planilla solemos usar varios libros de Grafología. Cada grafólogo tiene a mano los autores que más se asemejan a su forma de trabajo, además de los clásicos e indispensables en cualquier biblioteca grafológica. En el material complementario les dejamos una lista de libros que les recomendamos para sus inicios en la Grafología.