

Material Imprimible

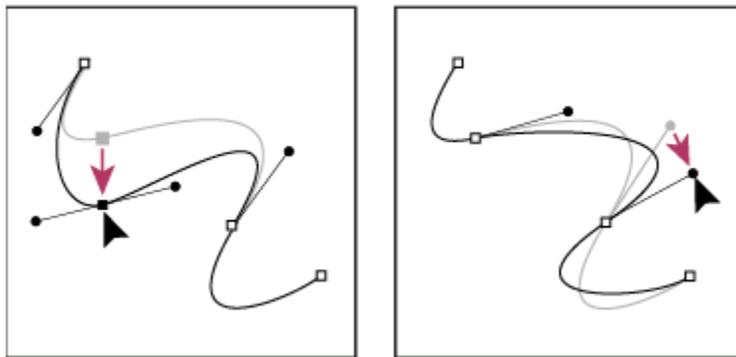
Curso de Adobe Illustrator

### Módulo 3: Herramientas de dibujo

#### ¿Qué son los nodos en Diseño Gráfico?

Cuando entramos de lleno en el mundo del diseño gráfico, es importante dominar algunos conceptos básicos para poder asimilar la mayor cantidad de conocimientos posibles.

Uno de los conceptos que hay que dominar de forma obligada son los nodos y los podemos definir como un conjunto de puntos que están dentro de las líneas que podemos dibujar. Estos tienen la propiedad de definir la tensión de la recta y la dirección que va a seguir.



**Con la herramienta adecuada podemos:**

- Manipular los nodos.
- Variar su posición.
- Eliminar una línea en concreto o crear nuevas.
- Ampliar la curvatura y muchos efectos más.

## ¿Para qué sirven los nodos?

### Aplicación en Figuras Geométricas

**Círculos:** A diferencia de lo que podamos llegar a pensar, un círculo también está compuesto por nodos, aunque no estemos hablando de líneas rectas. Sin embargo, antes de poder empezar a trabajar con ellos, es crucial que estos nodos se conviertan en elementos independientes, por lo que el círculo se debe de convertir en curvas. Una vez que ya lo hayamos hecho, se identificarán estos pequeños puntos en zonas específicas de la curva; si los manipulamos, destrozaremos el círculo, pudiendo darle la forma deseada. Se pueden crear formas muy características sabiendo cómo jugar de forma adecuada con estos puntos estratégicos.

**Recuadros:** En un recuadro es mucho más fácil. Cuando rodeamos los vértices, ya podremos empezar a interactuar con ellos pudiendo hacer entre otras cosas, por ejemplo, semicírculos.

**Texto:** En los textos también nos permiten conseguir ciertos movimientos especiales, siendo adecuados, por ejemplo, para crear diferentes efectos.

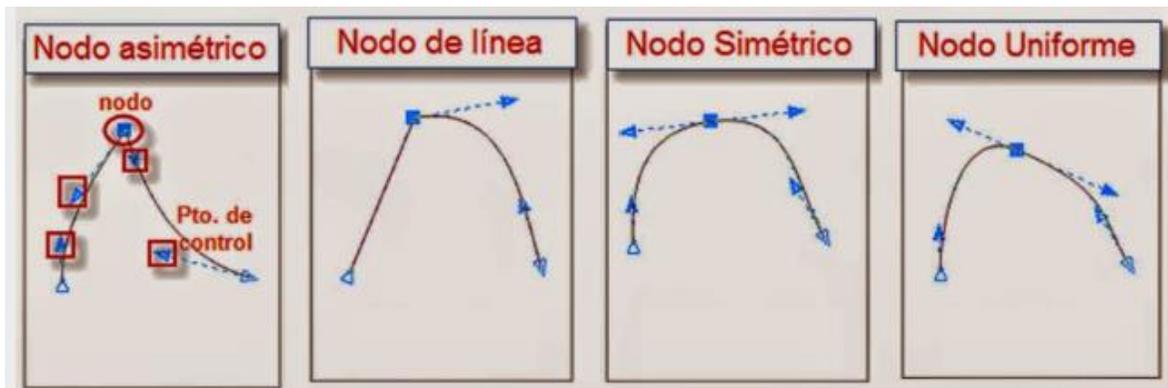
### Tipos de nodos

**Asimétricos:** Tienen el objetivo de hacer que la línea de intersección cambie a la forma de una esquina o de un punto cuadrado.

**Uniformes:** En este caso, la línea de intersección se convertirá en una curva. Cada uno de los puntos se puede separar de manera individual, lo que consigue crear ángulos del tamaño deseado.

**Simétricos:** Realizan el mismo efecto que los anteriores, pero cruzando la línea con el mismo ángulo.

**Nodos de línea:** Y terminamos con este tipo de nodo que cambia segmentos, cambiando de curvo a recto, o viceversa.



### Diferentes tipos de ilustración digital



En los últimos años, las técnicas de diseño han evolucionado en gran parte, pues la gran mayoría de diseñadores y artistas se han introducido poco a poco al mundo digital para realizar sus trabajos. Es por eso que se han desarrollado diferentes tipos de ilustración.

Actualmente, existen 5 principales tipos de ilustración digital, las cuales se diferencian por su estilo o por la mezcla que aún tienen con el dibujo tradicional.

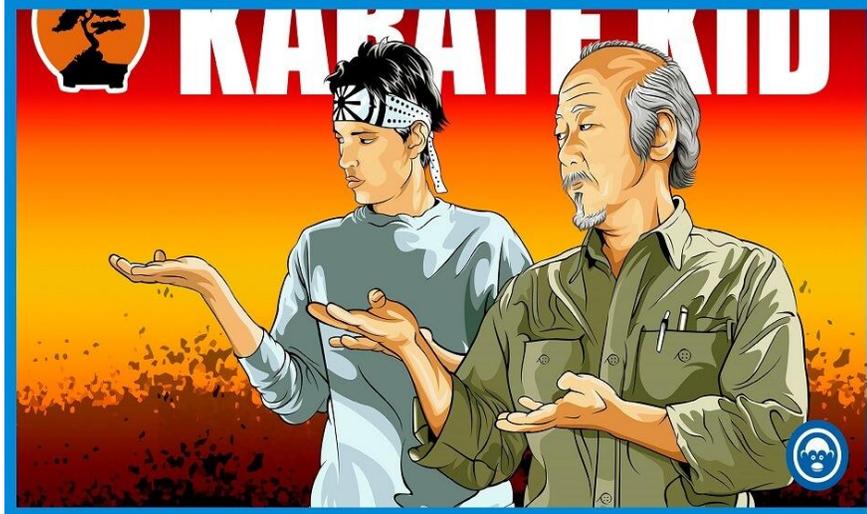
### **1. *Las ilustraciones realistas, une la ilustración tradicional y digital***



Es una técnica que mezcla lo tradicional y digital. Las ilustraciones realistas, tienden a ser una de las preferidas por los diseñadores, por el efecto que logra en los espectadores. Además, suele ser uno de los dibujos en el cual se necesita más tiempo, por el acabado en detalles.

En esta técnica algunos comienzan el bosquejo a mano y terminan pasando su creación al programa digital. Para poder realizar estos proyectos, se utilizan las herramientas de programas como: Adobe Illustrator y Adobe Photoshop.

## **2. La ilustración digital vectorial, exclusivamente digital**



Es el estilo más utilizado a la hora de diseñar flyers, banners, publicidades, caricaturas, logos, etc. En la ilustración digital vectorial, se crean dibujos mediante trazos y figuras. Además, es una de las técnicas más fáciles de aprender. Un punto a favor de este estilo, es que es exclusivamente realizado en programas digitales. Se puede vectorizar en Illustrator, aunque hay otros, que, en la actualidad, utilizan Corel Draw.

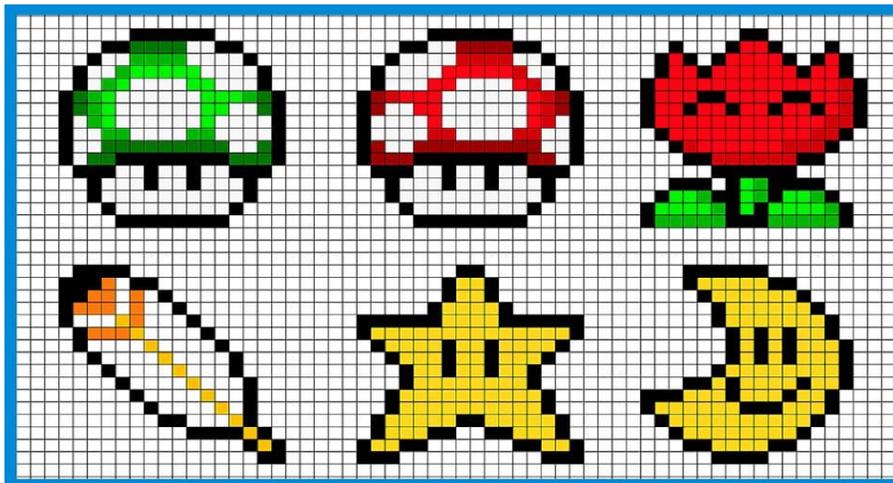
## **3. La ilustración al estilo de un cómic, una lo vectorial con lo tradicional**



La ilustración al estilo de un cómic son las que vemos en las historietas de compañías como Marvel y DC, para realizarla, se necesita hacer un boceto, diseño, pintado, impresión, etc. Uno de los métodos más utilizados es el tinteo, lo que vendría a ser las rayas marcadas en los dibujos, creando la ilusión que este se vea más real.

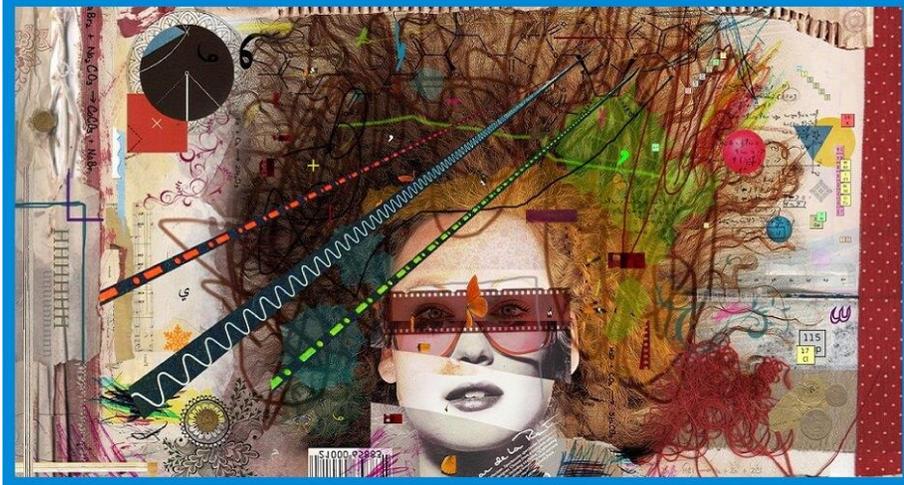
Este tipo de dibujo digital une gran parte de las técnicas tradicionales y vectoriales. Así mismo se puede llegar a diseñar sólo digitalmente; aunque algunos prefieren dar sus últimos retoques a mano. Para poder hacer el cómic se utiliza herramientas de Adobe Photoshop y Adobe Illustrator.

#### **4. La ilustración en Pixel Art, el más utilizado en los videojuegos**



El estilo de la ilustración en pixel art es mayormente utilizado en los videojuegos y nos hace retroceder a los 90's y comienzos del 2000, época en que éstos tomaron mayor protagonismo. Básicamente, consiste en realizar dibujos formados por cuadrados uniformes, de tal modo que esté pixelado intencionalmente. También, se pueden diseñar algunas imágenes, dando una apariencia retro y vintage al finalizar el proyecto. Para realizar este tipo de diseño, Adobe Illustrator es nuestro mejor aliado.

## 5. La Ilustración collage mixed media, une las fotografías con los vectores



Gracias a las herramientas de Adobe, los diseñadores tienen el poder de dejar fluir su creatividad en la ilustración collage mixed media. Tanto Illustrator como Photoshop, agregan nuevas técnicas a la hora de diseñar. Es así que en cada actualización del programa salen nuevas opciones que se pueden utilizar al momento de diseñar.

Se centra básicamente en crear collage y llegar a mezclar varios estilos. Por lo cual se crea una gran variedad de proyectos. Incluyendo fotografías, vectores, y dibujos a la vez. Por lo general, tienden a ser proyectos abstractos, y se suele utilizar más para las revistas y publicidades de arte.

Fuentes: [cocoschool.com](http://cocoschool.com)

[mott.pe](http://mott.pe)