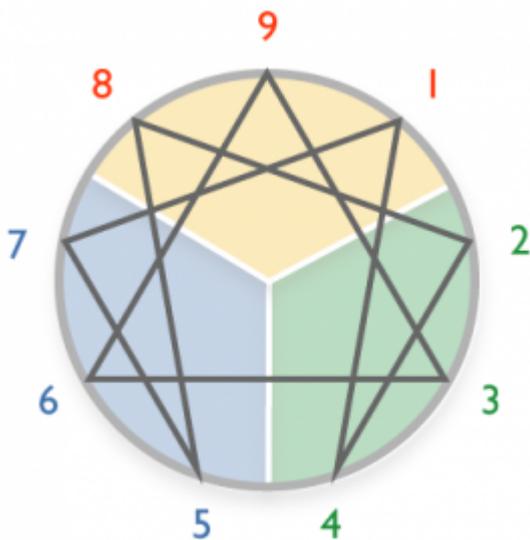


# Eneatipos

Por [Jorge Mendoza H.](#)

Si bien cada uno de nosotros podemos considerarnos como un cóctel eneagramático o amalgama en el cual poseemos rasgos de todo el espectro del [Eneagrama](#), también es cierto que en cada uno de nosotros hay una piedra angular, tendencia dominante o “*piedra de toque*” que determina la manera como vemos el mundo y la realidad (nuestra cosmovisión) y nuestra estrategia vital, es decir: **para cada ser humano sobre el planeta existiría un sólo eneatispo básico**, aunque lo exprese de manera muy particular y característica, de acuerdo a su respectiva individualidad.

Nuestro **eneatispo** deviene entonces tanto en nuestro talón de Aquiles como en nuestro demonio particular y al mismo tiempo se convierte también en la arcilla a trabajar y en el escultor que la talla. **Todo en uno.**



Las personas con un mismo estilo de personalidad comparten unas estructuras básicas y unos supuestos centrales; estrategias y referencias subyacentes. Sin embargo, cada uno de ellos vivirá y expresará su estilo del [Eneagrama](#) de forma única. Aunque aquellas personas del mismo tipo comparten una pérdida de la misma calidad esencial, cada

individuo tiene su propia y única manifestación del tipo. Este sistema del **Eneagrama** está diseñado para honrar esta individualidad y reconocer que cada ser humano es único e irrepetible.

El **Eneagrama** hace un llamado a evitar el uso de la información con fines de control o de manipulación hacia los demás. No se trata de ganar poderío u obtener control sobre otros, sino de comprender nuevos puntos de vista, cómo difieren ellos de la forma en que vemos actualmente la vida y las dificultades que ellos experimentan o evitan como resultado de ver el mundo en la forma como lo hacen, es decir: **permitirle al otro que me muestre su «verdad»**, acceder a otras formas de comprender el mundo que me rodea, completarme y verdaderamente poder *“ponerme en los zapatos del otro”*; además de descubrir la parcialidad de mi “mapa de la realidad”.

Fuente: <https://eneagrama.personarte.com/eneatipos/>