

Diferencias entre frac, esmoquin y chaqué

Por Sara Varas

1. El frac

Es un atuendo de gran gala, ya que es la indumentaria masculina de máxima etiqueta. Se utiliza en actos nocturnos formales, cenas de estado o bailes de gala celebrados en espacios cerrados. Únicamente el traje nacional tiene la misma consideración que el frac para los actos nocturnos y debe especificarse en la invitación. Se compone de:

Chaqueta: la levita del frac lleva solapas de seda, su corte es horizontal y se diferencia del resto de trajes por ser mucho más corta por delante. Los faldones traseros tienen forma de pico y se lleva abierta. En este tipo de prenda se pueden colocar condecoraciones o medallas.

Chaleco: no solo es obligatorio llevarlo sino que debe ser de piqué marfil.

Pajarita o moñito: siempre se utiliza este complemento, y debe ser en color blanco, como el chaleco.

Pantalones: deben ser sin vuelta, en color negro, lisos y pueden llevar una franja de seda en los laterales.

Zapatos: en este caso se aceptan los zapatos con brillo, pero negros y de cordones.

2. El esmoquin

Es considerado como un traje de fiesta preferiblemente. Su uso está predeterminado para el final de la tarde, o bien para por la noche. Antiguamente se conocía como la chaqueta que los caballeros utilizaban cuando iban a fumar, de ahí su nombre. Los ingleses llaman hoy a esta indumentaria dinner jacket. Cuando este traje fue tomado por los norteamericanos cambió su nombre por el de Tuxedo por el nombre, valga la redundancia, del selecto Club Tuxedo, inaugurado en 1886 en Tuxedo Park (New Jersey). Está compuesto por:

Chaqueta: la diferenciarás del anterior porque tiene un corte recto y no lleva faldones. Suele ser negra o azul marino.

Camisa: debe ser blanca y con cuello de pajarita.

Chaleco: negro.

Pajarita o moñito: negra. También se podría llevar corbata pero es menos habitual.

Pantalón: preferiblemente negro.

Fajín: es la prenda distintiva del esmoquin ya que no puede utilizarse en el resto de trajes. Debe ser negro o claro pero con un sutil toque brillante.

Guantes: opcionales blancos o grises.

Zapatos negros.

3. El chaqué

Es un traje de etiqueta reservado bien para las mañanas o bien para las primeras horas de la tarde. Antiguamente era una prenda que se utilizaba por los caballeros ingleses para montar a caballo. De ahí que el faldón trasero esté abierto para que estos pudieran levantar los brazos con comodidad. El chaqué clásico está compuesto por:

Chaqueta: la parte trasera tiene forma de levita pero con la peculiaridad de tener unos faldones de puntas semicirculares en la parte trasera con una pequeña abertura. Tiene un único botón y suele ser negra o gris marengo.

Chaleco: se puede escoger entre el recto y el cruzado, dependiendo del gusto personal.

El recto no tiene solapa y consta de una fila de seis botones con una terminación en pico.

El cruzado tiene solapa redondeada, dos filas de botones con tres botones cada uno y termina en recto. Debe ir abrochado entero.

Camisa: siempre debe ser blanca, rígida y de cuello sin botones. Además de con puño doble para poder incluir los gemelos.

Corbata: escoge la que prefieras pero ten en cuenta que el nudo windsord es el más apropiado. Debe ser en las mismas tonalidades que el chaleco.

Pantalón: puede ser negro, gris o con raya vertical finas a juego con la levita.

Zapatos: lo apropiado es que sean negros, lisos y de cuero. Siempre con cordones, en tonos mate o con poco brillo.

Sombrero de copa: debe ser negro o gris.

Guantes: sólo para los más atrevidos.

Fuente: <https://www.zankyou.es/p/sabes-diferenciar-entre-chaque-smoking-y-frac-te-ayudamos>
